



TEATRO NAZIONALE – Piazza Piemonte

www.teatronazionale.it

THE BEATBOX with Orchestra “The Beatles live again”

LUNEDI' 22 MARZO 2021 - ORE 21:00

prenotazioni entro il 20 febbraio 2021

N. 10 poltronissime € 32,00 cad. (intero € 40,00)

N. 10 poltrone € 28,00 cad. (intero € 35,00)

E' OBBLIGATORIA L'ISCRIZIONE AL CIRCOLO DI MILANO

Per prenotare:

- Telefonare al n° 338 6064251 / 02-86815869 oppure inviare una mail a circolomilano@unicredit.eu
- **I Soci potranno acquistare massimo n. 4 biglietti a spettacolo;**
- Pagamento dell'intera quota alla prenotazione con bonifico bancario a favore di “UniCredit Circolo Milano”:
IBAN IT 77 H 02008 01603 000005424762- Causale “n. tessera Socio, titolo e data dello spettacolo, nominativo di chi ha prenotato, N°dei posti prenotati”. Inviare copia dell'avvenuto bonifico via mail a: circolomilano@unicredit.eu
- oppure pagamento tramite “Pagobancomat” presso il Circolo di V.le Liguria, Cologno M.se, Garibaldi, S.Elia.

Ritiro dei biglietti:

- I biglietti sono da ritirare **il giorno stesso dello spettacolo**, circa 30-40 minuti prima dell'inizio dello stesso, presso la cassa del Teatro, specificando: Cognome/Nome – UniCredit

***** Il Circolo non risponde di qualsiasi variazione apportata dai Teatri*****

Milano, giugno 2020

UniCredit Circolo Milano



TEATRO degli ARCIMBOLDI

Viale dell'Innovazione, 20 (zona Bicocca)

ARTURO BRACHETTI in "SOLO"

Artista famoso e acclamato in tutto il mondo, **Arturo Brachetti** è ad oggi il più grande **attore-trasformista** del mondo, con una "galleria" di oltre **350 personaggi**, di cui **100** interpretati in una sola serata. È così veloce che è stato inserito nel *Guinness Book of Records* e il suo primato rimane tutt'ora imbattuto. Arturo non cambia solo colore dell'abito, ma l'intero personaggio, dalle scarpe al cappello, passando in un battito di ciglia da *Rossella O'Hara* a un *mariachi* messicano, da una diva del *charleston* al cosacco sulla riva del Don. Un ritorno alle origini per Brachetti che, in questo spettacolo, apre le porte della sua casa, fatta di ricordi e di fantasie; una casa senza luogo e senza tempo, in cui il sopra diventa il sotto e le scale si scendono per salire. Un varietà surrealista e funambolico, in cui immergersi lasciando a casa la razionalità. **Novanta minuti di vero spettacolo** pensato per tutti, a partire dalle famiglie. Nello spettacolo il protagonista è il trasformismo, ma in "Solo" Brachetti propone anche **un viaggio nella sua storia artistica**, attraverso le altre discipline in cui eccelle: le ombre cinesi, il mimo e la chapeaugraphie, la poetica sand painting e il magnetico raggio laser.

DOMENICA 10 GENNAIO 2021 - ORE 17.00
prenotazioni entro mercoledì 23 settembre 2020

N. 10 platea bassa gold	€ 50,60 cad. (intero € 63,30)
N. 10 platea bassa	€ 40,30 cad. (intero € 57,50)
N. 10 platea alta	€ 36,20 cad. (intero € 51,80)

E' OBBLIGATORIA L'ISCRIZIONE AL CIRCOLO DI MILANO

Per prenotare:

- Telefonare al n° 338 6064251 / 02-86815869 oppure inviare una mail a circolomilano@unicredit.eu
- **I Soci potranno acquistare massimo n. 4 biglietti a spettacolo;**
- **Pagamento dell'intera quota alla prenotazione** con bonifico bancario a favore di "UniCredit Circolo Milano": **IBAN IT 77 H 02008 01603 000005424762** - Causale "n. tessera Socio, titolo e data dello spettacolo, nominativo di chi ha prenotato, N° dei posti prenotati". Inviare copia dell'avvenuto bonifico via mail a: circolomilano@unicredit.eu
- oppure pagamento tramite "Pagobancomat" presso il Circolo di V.le Liguria 26, Cologno M.se, Garibaldi, S.Elia.



Ritiro dei biglietti:

- I biglietti sono da ritirare **il giorno stesso dello spettacolo**, circa 30-40 minuti prima dell'inizio dello stesso, presso la cassa del Teatro, specificando: Cognome/Nome – UniCredit e “Grattacielo” (Società che ci procura i biglietti)

***** Il Circolo non risponde di qualsiasi variazione apportata dai Teatri*****

UniCredit Circolo Milano

Milano, giugno 2020



TEATRO NAZIONALE – Piazza Piemonte

www.teatronazionale.it



MOMIX

“Alice”



Come ogni produzione MOMIX, non si sa cosa potrà venire fuori. Il pubblico sarà coinvolto in un viaggio magico, misterioso, divertente, eccentrico ...e molto altro! Come Alice cade nella tana del coniglio e sperimenta infinite trasformazioni, così farete anche voi...

“Vedo Alice come un invito a inventare, a fantasticare, a sovvertire la nostra percezione del mondo, ad aprirsi all'impossibile.” (Moses Pendleton-Direttore artistico di MOMIX)

UNO SPETTACOLO STRAORDINARIO !!!

NUOVA DATA

SABATO 20 FEBBRAIO 2021 - ORE 20.45

N. 20 poltronissime	€ 41,50 cad. (intero € 52,00)
N. 20 poltrone	€ 33,50 cad. (intero € 42,00)

E' OBBLIGATORIA L'ISCRIZIONE AL CIRCOLO DI MILANO

**Per prenotare:**

- Telefonare al n° 338 6064251 / 02-86815869 oppure inviare una mail a circolomilano@unicredit.eu
- **I Soci potranno acquistare massimo n. 4 biglietti a spettacolo;**
- **Pagamento dell'intera quota alla prenotazione** con bonifico bancario a favore di "UniCredit Circolo Milano":
IBAN IT 77 H 02008 01603 000005424762- Causale "n. tessera Socio, titolo e data dello spettacolo, nominativo di chi ha prenotato, N°dei posti prenotati". Inviare copia dell'avvenuto bonifico via mail a: circolomilano@unicredit.eu
- oppure pagamento tramite "Pagobancomat" presso il Circolo di V.le Liguria, Cologno M.se, Garibaldi, S.Elia.

Ritiro dei biglietti:

- I biglietti sono da ritirare **il giorno stesso dello spettacolo**, circa 30-40 minuti prima dell'inizio dello stesso, presso la cassa del Teatro, specificando: Cognome/Nome – UniCredit

***** Il Circolo non risponde di qualsiasi variazione apportata dai Teatri*****

UniCredit Circolo Milano

Milano, giugno 2020



TEATRO degli ARCIMBOLDI

Viale dell'Innovazione, 20 (zona Bicocca)

PARSONS DANCE

Nuovo tour italiano per la Parsons Dance, la compagnia americana amata dal pubblico per la sua danza atletica e vitale che trasmette gioia di vivere. Nata nel 1985 dal genio creativo dell'eclettico **coreografo David Parsons** e del **light designer Howell Binkley**, Parsons Dance è una tra le poche compagnie che, oltre ad essersi affermate sulla scena internazionale con successo sempre rinnovato, è riuscita a lasciare un segno nell'immaginario teatrale collettivo e a creare coreografie divenute veri e propri "cult" della danza mondiale. Sin dagli esordi, l'elevata preparazione atletica degli interpreti e la grande capacità di David Parsons di dare anima alla tecnica, sono stati gli elementi distintivi della compagnia. Come ha scritto il New York Times, "I ballerini sono scelti per il loro virtuosismo, energia e sex appeal, attaccano il pubblico come un ciclone, **una vera forza della natura**". Parsons Dance incarna il senso più genuino di **una danza che punta dritto all'emozione** e al desiderio nascosto di ogni spettatore di ballare, saltare e gioire insieme ai ballerini. Difficile non lasciarsi trasportare dai ritmi vibranti e dalle **coreografie avvolgenti e colorate** dei ballerini della Parsons Dance...

DOMENICA 7 MARZO 2021 - ORE 17.00

prenotazioni entro mercoledì 28 ottobre 2020

N. 10 platea bassa gold	€ 40,30 cad. (intero € 57,50)
N. 10 platea bassa	€ 36,20 cad. (intero € 51,80)
N. 10 platea alta	€ 32,20 cad. (intero € 46,00)

E' OBBLIGATORIA L'ISCRIZIONE AL CIRCOLO DI MILANO

**Per prenotare:**

- Telefonare al n° 338 6064251 / 02-86815869 oppure inviare una mail a circolomilano@unicredit.eu
- **I Soci potranno acquistare massimo n. 4 biglietti a spettacolo;**
- Pagamento dell'intera quota alla prenotazione con bonifico bancario a favore di "UniCredit Circolo Milano" **IBAN IT 77 H 02008 01603 00005424762-** Causale "n. tessera Socio, titolo e data dello spettacolo, nominativo di chi ha prenotato, N° dei posti prenotati". Inviare copia dell'avvenuto bonifico via mail a: circolomilano@unicredit.eu
- oppure pagamento tramite "Pagobancomat" presso il Circolo di V.le Liguria 26, Cologno M.se, Garibaldi, S.Elia.

Ritiro dei biglietti:

- I biglietti sono da ritirare **il giorno stesso dello spettacolo**, circa 30-40 minuti prima dell'inizio dello stesso, presso la cassa del Teatro, specificando: Cognome/Nome – UniCredit e "Grattacielo" (Società che ci procura i biglietti)

***** Il Circolo non risponde di qualsiasi variazione apportata dai Teatri*****

UniCredit Circolo Milano

Milano, giugno 2020



TEATRO NAZIONALE – Piazza Piemonte

www.teatronazionale.it

GIUSEPPE GIACOBAZZI

“Noi, mille volti e una bugia”

VENERDI' 17 APRILE 2021 - ORE 21.00

N. 10 poltronissime VIP	€ 36,50 cad.	(intero € 46,00)
N. 10 poltronissime	€ 34,50 cad.	(intero € 43,00)
N. 10 poltrone	€ 31,00 cad.	(intero € 39,00)



NATALINO BALASSO

“VelodiMaya”

LUNEDI' 20 APRILE 2021 - ORE 21.00

N. 10 poltronissime VIP	€ 30,00 cad.	(intero € 38,00)
N. 10 poltronissime	€ 27,00 cad.	(intero € 34,00)
N. 10 poltrone	€ 24,00 cad.	(intero € 30,00)



KATIA FOLLESA E ANGELO PISANI

“Finchè social non ci separi”

MERCOLEDI' 22 APRILE 2021 - ORE 21.00

N. 10 poltronissime	€ 28,00 cad.	(intero € 35,00)
N. 10 poltrone	€ 24,00 cad.	(intero € 30,00)





E' OBBLIGATORIA L'ISCRIZIONE AL CIRCOLO DI MILANO

Per prenotare:

- Telefonare al n° 338 6064251 / 02-86815869 oppure inviare una mail a circolomilano@unicredit.eu
- **I Soci potranno acquistare massimo n. 4 biglietti a spettacolo;**
- Pagamento dell'intera quota alla prenotazione con bonifico bancario a favore di "UniCredit Circolo Milano":
IBAN IT 77 H 02008 01603 000005424762- Causale "n. tessera Socio, titolo e data dello spettacolo, nominativo di chi ha prenotato, N°dei posti prenotati". Inviare copia dell'avvenuto bonifico via mail a: circolomilano@unicredit.eu
- oppure pagamento tramite "Pagobancomat" presso il Circolo di V.le Liguria, Cologno M.se, Garibaldi, S.Elia.

Ritiro dei biglietti:

- I biglietti sono da ritirare **il giorno stesso dello spettacolo**, circa 30-40 minuti prima dell'inizio dello stesso, presso la cassa del Teatro, specificando: Cognome/Nome – UniCredit

***** Il Circolo non risponde di qualsiasi variazione apportata dai Teatri*****

UniCredit Circolo Milano

Milano, giugno 2020



TEATRO NAZIONALE – Piazza Piemonte

www.teatronazionale.it

“STOMP”

Torna in Italia lo spettacolo più travolgente del mondo !!

Senza trama, personaggi, né parole, STOMP mette in scena il suono del nostro tempo, traducendo in una sinfonia intensa e ritmica, i rumori e le sonorità della civiltà urbana e contemporanea. I ballerini-percussionisti, attori-acrobati danno voce agli oggetti della vita quotidiana come scope, bidoni, pneumatici...trasformandoli in un “delirio” artistico ironicamente travolgente. E’ comunicazione forte, diretta, capace di coinvolgere ed entusiasmare il pubblico in ogni lingua, cultura, generazione. E’ sfida ecologica allo spreco urbano.

NUOVE DATE

MERCOLEDI’ 14 APRILE 2021 – ORE 20.45

N. 10 poltronissime € 41,00 cad. (intero € 52,00)
 N. 10 poltrone € 32,00 cad. (intero € 40,00)

DOMENICA 25 APRILE 2021 – ORE 15.30

N. 10 poltronissime € 46,00 cad. (intero € 57,50)
 N. 10 poltrone € 36,50 cad. (intero € 46,00)

E’ OBBLIGATORIA L’ISCRIZIONE AL CIRCOLO DI MILANO

Per prenotare:

- Telefonare al n° 338 6064251 / 02-86815869 oppure inviare una mail a circolomilano@unicredit.eu
- **I Soci potranno acquistare massimo n. 4 biglietti a spettacolo;**
- **Pagamento dell'intera quota alla prenotazione** con bonifico bancario a favore di “UniCredit Circolo Milano”:
IBAN IT 77 H 02008 01603 000005424762 - Causale “n. tessera Socio, titolo e data dello spettacolo, nominativo di chi ha prenotato, N° dei posti prenotati”. Inviare copia dell'avvenuto bonifico via mail a:
circolomilano@unicredit.eu
- oppure pagamento tramite “Pagobancomat” presso il Circolo di V.le Liguria, Cologno M.se, Garibaldi, S.Elia.

Ritiro dei biglietti:

- I biglietti sono da ritirare **il giorno stesso dello spettacolo**, circa 30-40 minuti prima dell'inizio dello stesso, presso la cassa del Teatro, specificando: Cognome/Nome – UniCredit

***** Il Circolo non risponde di qualsiasi variazione apportata dai Teatri*****

UniCredit Circolo Milano

Milano, giugno 2020